

Activité 1 : DECRIRE une ville des pays du Sud : Mumbai
Capacités/compétences : Ecrire, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de Mumbai pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un thème imposé :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Se loger

Thème 3 : Travailler

Thème 4 : L'hygiène

Thème 5 : Se déplacer

Thème 6 : Se divertir

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier)

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Aide : dictionnaire, mon professeur qui peut me fournir des questions pour me guider.

Thème 1 : Présenter la métropole : SITUER, LOCALISER, son évolution.

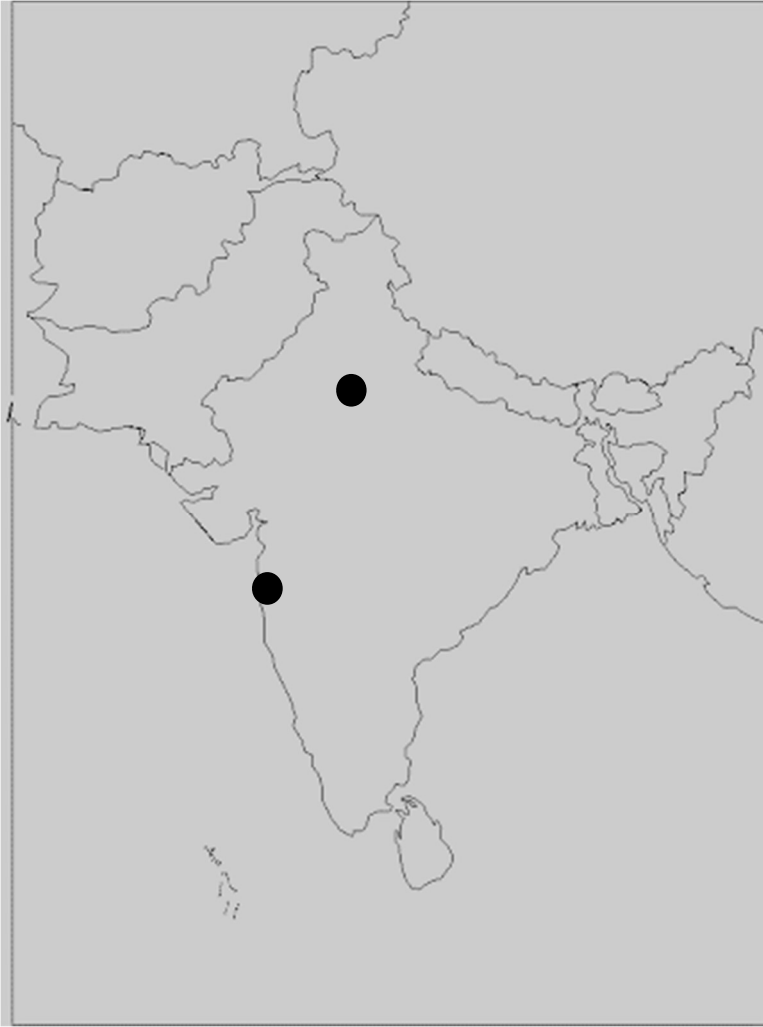
Documents : la vidéo visionnée à la maison + documents 2-3-4 p187 et document ci-dessous.



Document 1 : SITUER Mumbai.



Pour vous aider à trouver les informations dans les documents, vous pouvez répondre aux questions 1 à 4 p187



Activité 1 : DECRIRE une ville des pays du Sud : Mumbai
Capacités/compétences : Ecrire, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de Mumbai pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un thème imposé :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Se loger

Thème 3 : Travailler

Thème 4 : L'hygiène

Thème 5 : Se déplacer

Thème 6 : Se divertir

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier)

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Aide : dictionnaire, mon professeur qui peut me fournir des questions pour me guider.

Thème 2 : Se loger.

Documents : la vidéo visionnée à la maison + documents p188 et documents ci-dessous.



Document 1 : SITUER Mumbai.

Document 2 : une ville attractive

Ville dynamique à l'économie florissante, l'attractivité de Mumbai est telle que sa population s'est multipliée par 7 en soixante ans. L'agglomération frôle la barre des 22 millions d'habitants et certaines prévisions anticipent déjà 33 millions d'ici à 2030.

Les riches vivent perchés dans des gratte-ciels, tandis qu'à leurs pieds, les pauvres s'entassent dans des bidonvilles surchargés. Un milliardaire s'est même offert un building de 27 étages doté de trois hélicoptères, d'une piscine, d'une salle de cinéma et de neuf ascenseurs.

En bas, la population déborde jusque sur les trottoirs (...). Terrifiant symbole de cette réalité : Dharavi, l'un des plus grands bidonvilles d'Asie du Sud et du monde. (...) Dharavi abriterait plus d'un million d'habitants.

Vincent Joly, « Bombay, métropolis infernale », le Figaro, 17 janvier 2014.



Pour vous aider à trouver les informations dans les documents, vous pouvez répondre aux questions 1 et 2p184

Activité 1 : DECRIRE une ville des pays du Sud : Mumbai
Capacités/compétences : Ecrire, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de Mumbai pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un thème imposé :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Se loger

Thème 3 : Travailler

Thème 4 : L'hygiène

Thème 5 : Se déplacer

Thème 6 : Se divertir

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier)

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Aide : dictionnaire, mon professeur qui peut me fournir des questions pour me guider.

Thème 3 : Travailler.

Documents : la vidéo visionnée à la maison + documents p188 et documents ci-dessous.



Document 1 : SITUER Mumbai.

Document 2 : Mumbai, capitale économique de l'Inde

Mumbai est le centre financier, la puissance économique et le centre industriel de l'Inde. En 2018, un rapport (...) a classé la ville au 12e rang mondial des villes les plus riches avec un patrimoine privé total de 840 milliards d'euros.

Selon le rapport de l'État du Maharashtra, la métropole de Mumbai génère 368 milliards de roupies (soit 4,65 milliards d'euros) sur le produit intérieur brut (PIB) de l'État, soit environ 87 % de son économie.

La ville est l'un des premiers centres commerciaux du monde en termes d'échanges financiers. Elle abrite également d'importantes institutions financières, telles que la Reserve Bank of India, la Bourse de Bombay et le siège social (la direction) de nombreuses sociétés indiennes et multinationales.

Document 3 : Une économie informelle

A Dharavi, les gens travaillent par terre, sans aucune sécurité, et ils évoluent parmi les déchets. Les personnes travaillent dans l'industrie ainsi que dans le textile, la poterie, le cuir, le recyclage et la ferraille. Leur chiffre d'affaires global est estimé aux alentours de 700 millions d'euros. Il y a aussi plusieurs milliers de boutiques et 111 restaurants. On appelle ce système économique, qui permet aux plus pauvres de survivre, l'économie informelle, car il évolue en-dehors des règles.

<https://lewebpedagogique.com/artpchateaublanc/2018/05/17/les-inegalites-socio-spatiales-a-mumbai/>



Pour vous aider à trouver les informations dans les documents, vous pouvez répondre aux questions suivantes :

1. Montrer que Mumbai est une ville riche qui abrite des activités économiques importantes.
2. IDENTIFIER les petits métiers à Mumbai (texte et vidéo visionnée à la maison).
3. DEFINIR économie informelle.
4. Quelle richesse génère cette économie informelle ?

Activité 1 : DECRIRE une ville des pays du Sud : Mumbai
Capacités/compétences : Ecrire, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de Mumbai pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un thème imposé :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Se loger

Thème 3 : Travailler

Thème 4 : L'hygiène

Thème 5 : Se déplacer

Thème 6 : Se divertir

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier)

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Aide : dictionnaire, mon professeur qui peut me fournir des questions pour me guider.

Thème 4 : L'hygiène.

Documents : la vidéo visionnée à la maison + document 8 p189 et documents ci-dessous.



Document 1 : SITUER Mumbai.

Document 2 : Une des métropoles les plus polluées du monde :

La « Maximum City », comme on la surnomme n'en finit pas de jongler avec ses problèmes. Si l'enjeu autour de l'eau est crucial, celui autour de l'air est tout aussi préoccupant. L'OMS classe Bombay parmi les villes les plus polluées au monde. La raison : les embouteillages interminables auxquels s'ajoutent les 40.000 industries recensées dans la ville et la poussière soulevée par les nombreux chantiers rendent l'atmosphère suffocante. Une enquête de la municipalité révélait en 2010 que les décès causés par des infections respiratoires, l'asthme bronchique et les troubles pulmonaires obstructifs chroniques avaient augmenté de 20 %. La pollution atteint son paroxysme en hiver : pour se chauffer, les habitants des taudis brûlent des déchets ménagers, dont du plastique.

Le Figaro.fr, 2014

Document 3 : les déchets à Mumbai :

Au cours des 17 dernières années, Mumbai est devenue le plus grand producteur de déchets parmi 46 autres grandes villes indiennes. Pendant ce temps, les déchets quotidiens générés à travers Mumbai ont augmenté de 105%. (...)

Mumbai dépend fortement du secteur informel pour sa gestion des déchets. La plupart des matières recyclables sont extraites des flux de déchets ou de la décharge et sont utilisées à bon escient. (...) Pourtant, beaucoup de déchets sont encore déposés dans les fossés, les ruisseaux et les drainages, qui finissent par les transporter dans la mer d'Oman.

La marée haute a déversé plus de 9 000 tonnes de déchets dans les rues et les plages côtières de Mumbai le 16 juillet 2018. La nature a clairement déclaré que les déchets produits à terre devaient être gérés à terre. La vue sur la célèbre plage de Juhu, dans la banlieue ouest de la ville, raconte l'histoire de la longue bataille de Bombay contre les déchets plastiques et de son système d'élimination des déchets qui semble toujours sous-utilisé compte tenu des exigences gigantesques de la métropole. Avec la génération croissante de déchets et l'élévation du niveau de la mer, un tel spectacle deviendra de plus en plus fréquent à l'avenir.

<https://woimacorporation.com/nyade-dans-les-dechets-cas-de-mumbai-inde/>



Pour vous aider à trouver les informations dans les documents, vous pouvez répondre aux questions suivantes :

1. IDENTIFIER les problèmes d'hygiène dans la ville de Mumbai.
2. Quels problèmes cela entraînent-ils pour la ville et ses habitants ?

Activité 1 : DECRIRE une ville des pays du Sud : Mumbai
Capacités/compétences : Ecrire, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de Mumbai pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un thème imposé :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Se loger

Thème 3 : Travailler

Thème 4 : L'hygiène

Thème 5 : Se déplacer

Thème 6 : Se divertir

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier)

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Aide : dictionnaire, mon professeur qui peut me fournir des questions pour me guider.

Thème 5 : Se déplacer.

Documents : la vidéo visionnée à la maison + document 7 p189 et documents ci-dessous.



Document 1 : SITUER Mumbai.



Pour vous aider à trouver les informations dans les documents, vous pouvez répondre aux questions suivantes :

1. IDENTIFIER les moyens de se déplacer à Mumbai.
2. Quelles sont les difficultés ?

Document 2 : Se déplacer en train à Mumbai.



En pleine heure de pointe à Mumbai, il est au moins aussi difficile de monter à bord d'un train que de se trouver une place assise dans une mêlée de rugby. Les portières ne se ferment jamais. D'ailleurs, elles n'existent même plus. Dix à douze passagers périssent chaque jour. Certains grimpent sur les toits et meurent électrocutés, d'autres tombent des compartiments surchargés et, enfin, ceux qui traversent une voie de chemin de fer finissent parfois écrasés.

D'après J. Bouissou, journal *Le Monde*, 26/09/2013.



Un rickshaw : sorte de vélo taxi

Document 3 : Scène d'embouteillage à Mumbai.

La palme des embouteillages revient à la capitale économique Indienne : Mumbai. En moyenne, les routes de cette mégapole de 21 millions d'habitants sont bouchées à 65% du temps. Selon le *Times of India*, cette première place est due à une politique désastreuse en matière de transport. Il n'existe à ce jour aucune restriction sur l'usage et l'achat de voiture.

<https://detours.canal.fr/voici-le-classement-des-villes-ou-les-bouchons-pourissent-le-plus-la-vie-des-automobilistes/>

Activité 1 : DECRIRE une ville des pays du Sud : Mumbai
Capacités/compétences : Ecrire, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de Mumbai pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un thème imposé :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Se loger

Thème 3 : Travailler

Thème 4 : L'hygiène

Thème 5 : Se déplacer

Thème 6 : Se divertir

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier)

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Aide : dictionnaire, mon professeur qui peut me fournir des questions pour me guider.

Thème 6 : Se divertir.

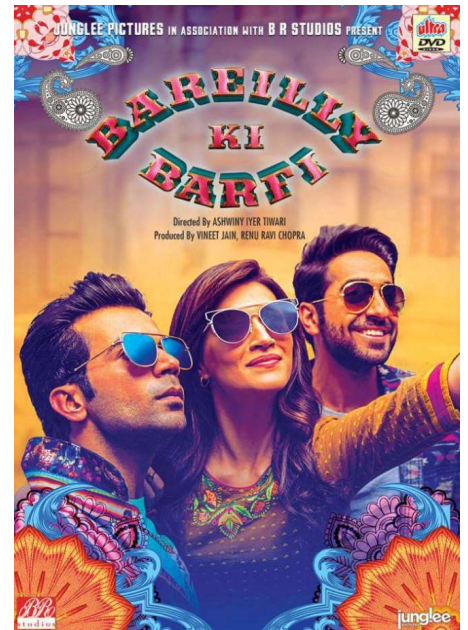
Documents : la vidéo visionnée à la maison + document 6 p189 et documents ci-dessous.



Document 1 : SITUER Mumbai.

Document 2 : Le cinéma de Bollywood

Qu'on soit clair tout de suite, Bollywood [contraction de Bombay et Hollywood] est bien plus qu'un type de film où l'on danse et l'on chante. C'est un genre cinématographique indien mondialement reconnu. Son succès repose sur les codes suivis par chacun des films bollywoodiens, bien au-delà d'une danse colorée, d'une chanson d'amour ou de la longueur de l'œuvre. L'industrie Bollywood est d'ailleurs impressionnante : On peut aujourd'hui compter environ 2000 films produits par an (soit 10 fois plus qu'en France !), avec une croissance d'au moins 10% par an. Il faut bien suivre la demande puisqu'on estime à 14 millions d'Indiens qui vont au cinéma chaque jour ! Les films Bollywoodiens sont diffusés en Inde évidemment, mais aussi dans les pays limitrophes, et rencontrent même un certain succès en Chine. Certains arrivent jusqu'en Europe ou aux Etats Unis comme Lunch Box ou Lagaan (mais il y en a beaucoup d'autres.). De manière générale, le film Bollywood classique a des caractéristiques bien spécifiques et reconnaissables :



- Des chants accompagnés de danses indiennes
- Des couleurs, des couleurs et encore des couleurs pour les costumes et les décors
- Des sentiments poussés à l'extrême parfois (on n'ose pas dire qu'ils en font trop...)
- Une histoire d'amour entre un homme et une femme, souvent contrariée par l'entourage ; l'absence de sexualité et même de contacts physiques, tout est suggéré.
- Un humour 1er degré, parfois un peu lourd
- La confrontation entre l'Inde traditionnelle et l'Inde moderne, souvent à travers une même famille ou entre générations



Pour vous aider à trouver les informations dans les documents, vous pouvez répondre aux questions suivantes :

1. IDENTIFIER les divertissements et loisirs à Mumbai.
2. DECRIRE Bollywood avec vos propres phrases.

Activité 2 : DECRIRE une ville des pays du Nord : New York
Capacités/compétences : DECRIRE et EXPLIQUER un paysage, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de New York pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un paysage qu'il doit DECRIRE et EXPLIQUER :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Réaliser un croquis de paysage de la ville de New York

Thème 3 : Manhattan, le CBD et Times Square

Thème 4 : Le Bronx

Thème 5 : Upper east side

Thème 6 : Banlieue pavillonnaire du New Jersey

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier) : réponse aux questions

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Thème 3 : Manhattan, le CBD.



Document 1 : Times Square, au cœur de Manhattan, un des quartiers les plus animés de New York avec environ 365 000 personnes qui s'y croisent chaque jour. On y trouve des commerces, les sièges des grandes entreprises et des salles de spectacles (théâtres, cinémas).

Manhattan est le cœur économique et financier de la ville, bâti autour de la bourse de Wall Street. La plupart des gratte-ciel les plus célèbres sont également situés dans ce quartier, avec par exemple l'Empire State Building, le Chrysler Building, et le World Trade Center, symbole de la puissance économique, qui fut détruit lors des attentats du 11 septembre 2001. Les gratte-ciel comportent de nombreux bureaux dans lesquels se trouvent les sièges de grandes entreprises et également des appartements.

Il s'agit aussi du cœur culturel de New York, avec des musées comme le Metropolitan Museum of Art et le MoMa (musée d'art moderne).



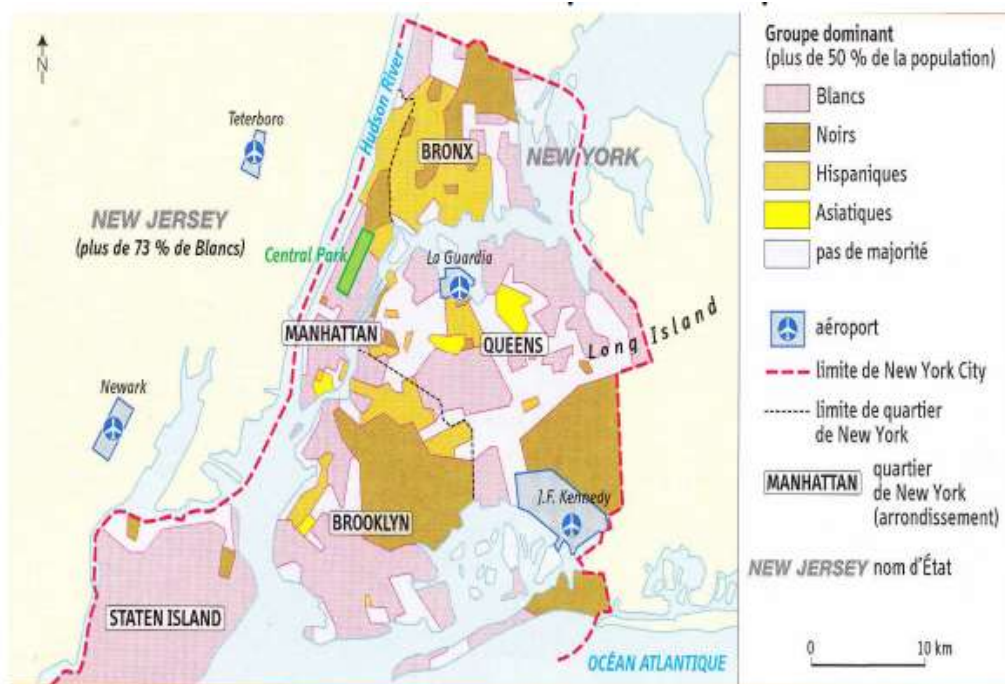
	Manhattan	Bronx	New Jersey	New York
Nombre d'habitants (en millions)	1,6	1,4	8,9	22
Revenu médian ¹ par ménage (en dollars)	69 659	34 388	71 629	58 003
Part de la population sous le seuil de pauvreté (en %)	17,7	29,8	10,4	15,3

Source : US Census 2015.

¹ médian signifie « au milieu » : la moitié de la population a un revenu supérieur un médian, l'autre moitié un revenu inférieur.

Document 3 : Les inégalités entre 3 quartiers de New York. Source : manuel Hatier.

Document 2 : L'organisation de l'espace à New York. Source manuel Hatier.



Document 4 : Les habitants de New York : une mosaïque ethnique.

Questions :

1. SITUER le paysage dans l'agglomération de New York : ville centre ou banlieue et utiliser les points cardinaux. (doc 1 et 2)
2. DECRIRE le paysage en utilisant la méthode c'est-à-dire en dégagant des plans. (type de bâtiments) (doc1)
3. Quelles sont les catégories d'habitants dans ce quartier ? (niveau de revenu, groupe dominant...) (doc 3 et 4)
4. Quelles sont les activités dans ce quartier ? (doc 1)

Activité 2 : DECRIRE une ville des pays du Nord : New York
Capacités/compétences : DECRIRE et EXPLIQUER un paysage, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de New York pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un paysage qu'il doit DECRIRE et EXPLIQUER :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Réaliser un croquis de paysage de la ville de New York

Thème 3 : Manhattan, le CBD et Times Square

Thème 4 : Le Bronx

Thème 5 : Upper east side

Thème 6 : Banlieue pavillonnaire du New Jersey

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier) : réponse aux questions

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Thème 4 : Le Bronx.



Document 1 : Le Bronx comprend de nombreux logements pour les populations aux revenus modestes. Considéré comme un ghetto, il a aussi la réputation d'être un quartier dangereux.

A partir des années 1960, le développement de Manhattan favorise la hausse des loyers et repousse les populations pauvres (majoritairement porto ricaines et afro américaines) vers le Nord. L'insécurité grandit et le Bronx connaît une vague d'incendies majeurs. C'est ici que naît au début des années 70 le mouvement Hip Hop - Les façades d'immeubles vétustes et les rideaux de fer des petits commerces sont alors couverts de graphes de rue. Les trafics se développent et le Bronx détient à la fin des années 80 le triste record du taux de criminalité le plus élevé.

La situation a changé depuis le début des années 90 avec la mise en place conjointe d'une politique de rénovation et l'application de la tolérance zéro en matière de criminalité... Mais le Bronx reste de loin le quartier le plus sensible de New York. La prudence est de mise et il est préférable bien sûr de le visiter de jour.

Activité 2 : DECRIRE une ville des pays du Nord : New York
Capacités/compétences : DECRIRE et EXPLIQUER un paysage, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de New York pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un paysage qu'il doit DECRIRE et EXPLIQUER :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Réaliser un croquis de paysage de la ville de New York

Thème 3 : Manhattan, le CBD et Times Square

Thème 4 : Le Bronx

Thème 5 : Upper east side

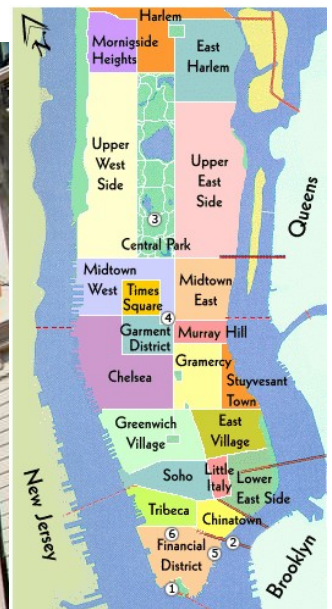
Thème 6 : Banlieue pavillonnaire du New Jersey

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier) : réponse aux questions

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Thème 5 : Upper East Side.



Document 1 : Upper East Side, un des quartiers de Manhattan : le quartier le plus riche de New York

L'Upper East Side est située entre Central Park et l'East River. Grâce à sa situation au cœur de Manhattan, c'est un des quartiers de New York les plus riches, renommé dans le monde entier pour ses musées, ses restaurants et ses boutiques de luxe.

C'est l'un des endroits des États-Unis où les prix de l'immobilier sont les plus élevés, et parmi les habitants très aisés, on compte de nombreuses stars comme Woody Allen ou encore Madonna.

Le quartier abrite également certains des hôtels les plus réputés au monde, comme le Carlyle Hotel et le Plaza Hotel. Dans les rues, les logements sont de magnifiques maisons victoriennes, de grandes demeures et de grands immeubles de prestige, qui abritent des lofts très chics. C'est aussi un paradis du shopping. Dans les grandes rues commerçantes vous aurez l'occasion de découvrir un nombre impressionnant de magasins très luxueux et de boutiques de créateurs.

Activité 2 : DECRIRE une ville des pays du Nord : New York
Capacités/compétences : DECRIRE et EXPLIQUER un paysage, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de New York pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un paysage qu'il doit DECRIRE et EXPLIQUER :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Réaliser un croquis de paysage de la ville de New York

Thème 3 : Manhattan, le CBD et Times Square

Thème 4 : Le Bronx

Thème 5 : Upper east side

Thème 6 : Banlieue pavillonnaire du New Jersey

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier) : réponse aux questions

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Thème 6 : Une banlieue pavillonnaire du New Jersey.



Document 1 : Une banlieue pavillonnaire du New Jersey.

Les maisons individuelles de cette banlieue de New York se ressemblent toutes : jardins ouverts, souvent une piscine. Les populations qui vivent ici sont aisées. 11% des travailleurs se rendent à Manhattan, dans le quartier des affaires pour leurs activités professionnelles. Les aller-retours domicile-travail en bus ou voiture essentiellement sont longs.

Activité 2 : DECRIRE une ville des pays du Nord : New York
Capacités/compétences : DECRIRE et EXPLIQUER un paysage, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de New York pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un paysage qu'il doit DECRIRE et EXPLIQUER :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Réaliser un croquis de paysage de la ville de New York

Thème 3 : Manhattan, le CBD et Times Square

Thème 4 : Le Bronx

Thème 5 : Upper east side

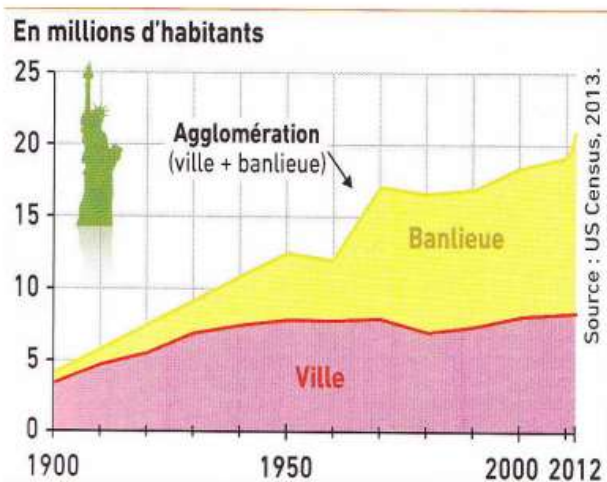
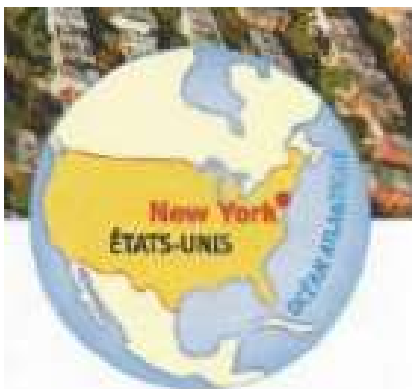
Thème 6 : Banlieue pavillonnaire du New Jersey

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier) : réponse aux questions

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Thème 1 : Présenter la métropole.



Questions

1. Compléter le tableau avec les informations des documents.

Continent	
Pays	
Situer (rose des vents)	
Nombre d'habitants dans la ville centre (2012)	
Nombre d'habitants dans la banlieue (2012)	
Nombre d'habitants total (2012)	

2. Comment a évolué la population de New York depuis 1950 ? Quelle partie de l'agglomération a le plus augmenté ?

3. IDENTIFIER et NOMMER les différents quartiers de New York ?

4. Lesquels se trouvent dans la ville-centre ? Dans la banlieue ?

5. Compléter le fond de carte pour LOCALISER New York.



Activité 2 : DECRIRE une ville des pays du Nord : New York
Capacités/compétences : DECRIRE et EXPLIQUER un paysage, collaborer, analyser des documents



Tâche à réaliser : Réaliser une affiche collaborative sur la ville de New York pour une exposition intitulée : « Habiter une métropole mondiale »

Le travail se fait en groupe. Chaque groupe travaille sur un paysage qu'il doit DECRIRE et EXPLIQUER :

Thème 1 : Présenter la métropole

Thème 2 : Réaliser un croquis de paysage de la ville de New York

Thème 3 : Manhattan, le CBD et Times Square

Thème 4 : Le Bronx

Thème 5 : Upper east side

Thème 6 : Banlieue pavillonnaire du New Jersey

Durée de travail : 2h

1H de brouillon (en noir dans le cahier) : réponse aux questions

1H de rédaction de l'article qui va composer l'affiche : utiliser le papier fourni par le professeur pour mettre au propre.

Thème 1 : Réaliser un croquis de paysage.





Questions :

1. Quelle est la prise de vue de la photographie ?
2. De quel quartier a été prise cette photographie ?
3. Quels sont les différents types de quartier visible sur la photographie ?
4. Réalise le croquis :
 - a. Complète les intitulés de la légende.
 - b. Choisis une couleur pour chaque partie. (ex : bleu l'eau)
 - c. Colorie proprement le croquis.
 - d. Donne lui un titre.

TITRE :

